

Part A. PERSONAL INFORMATION

First Name	Pere
Surname	Fàbregas Salis
E-mail	
ORCID ID	

A.1. Current position

Job Title	Profesor Ayudante Doctor
Starting date	9/2021
Institution	Universidad Complutense de Madrid
Department	Filología Clásica

A.2. Previous positions

Period	Job Title / Institution
2016 - 2021	Professor associat / Universitat de Barcelona
2018 - 2021	Profesor invitat / Facultat de Teologia de Catalunya
2011 - 2015	Beca FPU / Universitat de Barcelona

A.3. Education

Degree/Master/PhD	University	Year
Programa Oficial de Doctorat "Cultures i Llengües del Món Antic i la seva Pervivència"	Universitat de Barcelona	2016
Master "Cultures i Llengües de l'Antiguitat"	Universitat de Barcelona	2011
Llicenciatura en Filologia Clàssica	Universitat de Barcelona	2010

Part B. RELEVANT RESEARCH ACCOMPLISHMENTS**B.1. Books**

2022. *El libro X de las Metamorfosis de Ovidio: un comentario textual*, Huelva. ISBN 978-84-19397-23-2.
2021. Fàbregas Salis, P. (introd.); Artigas Álvarez, E. (trad.), *Ovidi. Heroides*, Martorell. ISBN 978-84-16948-69-7.

B.2. Papers in peer-reviewed journals

2021. Three Greek proper names in Ovid, *Metamorphoses* Book 10, *The Classical Quarterly* 71, 446-51. DOI: [10.1017/S0009838821000380](https://doi.org/10.1017/S0009838821000380)
2020. A note on Ovid, *Metamorphoses* 11, 17, *Materiali e Discussioni per l'Analisi dei Testi Classici* 84, 197-205. DOI: [10.19272/202001701009](https://doi.org/10.19272/202001701009)
2020. Textos paralelos: Catulo y Ovidio, *Paideia* 75, 565-81. DOI: [10.1400/280314](https://doi.org/10.1400/280314)
2019. Heinsius's *Vnus meus* and *Oxoniensis* (or *Balliolensis*), *Exemplaria Classica* 23, 65-108. DOI: [10.33776/ec.v23i0.3773](https://doi.org/10.33776/ec.v23i0.3773)

5. 2019. Observaciones sobre algunas variantes de factura virgiliana en el texto de Ovidio (ejemplos de *met.* 10), *Paideia* 74, 477-90. DOI: [10.1400/268555](https://doi.org/10.1400/268555)
6. 2019. Citarizzando scorda l'Impero, *Liburna* 14, 217-27.
7. 2018. *Recentiores, non deteriores*. Algunos ejemplos de *Ov. met.* 10 a la luz de las notas de Heinsius y Burman, *Veleia Acta* 15, 93-100.

B.3. Book chapters

1. 2023. VI.1. Language, style and metre: Language, Style and Metre: Language and Style of the Metamorphoses: General aspects / VI.2. Language, style and metre: Images / VI.3. Language, style and metre: Similes / VI.5. Language, style and metre: Word Order / VI.8. Language, style and metre: Linguistic and stylistic details / VI.9. Language, style and metre: Metre, in L. Rivero (coord.), *The Metamorphoses of Ovid: 35 Years of Research (1980-2014)*, Vol. 2 (*Lustrum* 63, 2021), Göttingen, 9-28 / 28-38 / 39-43 / 49-50 / 56-86 / 86-96. ISSN 0024-7421, ISBN 978-3-525-80237-3.
2. 2022. II. Reference works / III. Websites, in L. Rivero (coord.), *The Metamorphoses of Ovid: 35 Years of Research (1980-2014)*, Vol. I (*Lustrum* 62, 2020), Göttingen, 16-43 / 44-7. ISSN 0024-7421, ISBN 978-3-525-35227-4.

B.4. Review-articles and reviews (selection)

1. 2022. Ovid and Spatial Narratology, *The Classical Review* 72, 160-2. DOI: [10.1017/S0009840X2100278X](https://doi.org/10.1017/S0009840X2100278X)
2. 2022. John Tholen, *Producing Ovid's 'Metamorphoses' in the early modern Low Countries: paratexts, publishers, editors, readers*, [Bryn Mawr Classical Review 2022.09.03](https://doi.org/10.1017/S0009840X2100278X).
3. 2020. Paolo Fedeli, Gianpiero Rosati (ed.), *Ovidio 2017. Prospettive per il terzo millennio. Atti del Convegno Internazionale*, *Latomus* 79, 237-240.
4. 2019. Ovidius. - Luck, Georg (†): *A textual commentary on Ovid, Metamorphoses, Book XV*. Huelva: Universidad de Huelva 2017. 163 S. (Exemplaria Classica. Anejo. 8.), *Gnomon* 91, 504-7. DOI: [10.17104/0017-1417-2019-6-504](https://doi.org/10.17104/0017-1417-2019-6-504)
5. 2019. P. Martínez Astorino, *La apoteosis en las Metamorfosis de Ovidio*, *Bollettino di Studi Latini* 49, 826-30.
6. 2018. Fàbregas Salis, P.; Vidal Pérez, J. L., Una reciente edición de las obras menores de Tácito, *Exemplaria Classica* 22, 149-77. DOI: [10.33776/ec.v22i0.3494](https://doi.org/10.33776/ec.v22i0.3494)
7. 2015. El libro X de las *Met.* de Ovidio: a propósito de un reciente comentario, *Exemplaria Classica* 19, 203-28. DOI: [10.33776/ec.v19i0.2650](https://doi.org/10.33776/ec.v19i0.2650)

B.5 Translations

1. 2017. Aviè / Calpurni / Estaci Sícul, in J. Velaza (ed.), *Antologia de la literatura llatina*, Barcelona, 395-395 / 269-270 / 317-322. ISBN 978-84-475-4090-7.
2. 2013. Iacopo da Vorazze, *Acta Sanctorum: Sant Jordi: un sant llegendari = San Jorge: un santo legendario*, Zaragoza. ISBN 978-84-89339-47-7.

B.7. Projects

1. UCM 941403 Grupo de Investigación *Poetas Romanos en España*. IP: Vicente Cristóbal, J. L. Arcaz. Start date: 14/12/2021.
2. FFI2013-41056-P *Scriptores Latini Minores*. Ministerio de Economía y Competitividad. IP José Luis Vidal Pérez. 01/01/2014-31/12/2018. 36.300 €.

3. FFI2013-42529 *The Metamorphoses of Ovid: 35 Years of Research (1980-2014). With an Appendix on Manuscripts and Editions (s. IX-XXI)*. Ministerio de Economía y Competitividad. IP Luis Rivero García. 01/01/2014-30/06/2018. 45.000 €. Member since the end of 2016.
4. FFI2008-01759 *Poetae Latini Minores II*. Ministerio de Ciencia e Innovación. IP José Luis Vidal Pérez. (Universitat de Barcelona). 01/12/2011-31/12/2014. 48.400 €.

C. TEACHING EXPERIENCE

C.1. Taught courses

Course	Periods	Institution	Total ECTS credits
Historia de la Lengua Latina: fonética y morfología	2022-23	UCM	6
Latín básico. Lengua y cultura latinas	2022-23	UCM	12
Tecnología de la información y de la comunicación aplicadas al Estudio de la Filología Clásica	2021-22	UCM	3
Historia y transmisión de textos griegos y latinos (MASTER)	2021-22	UCM	2,3
Comentario avanzado de textos latinos (MASTER)	2021-22	UCM	2,3
Latín I	2021-22	UCM	6
Literatura del mundo antiguo (prácticas)	2021-22	UCM	4,5
Llatí (MASTER)	2020-21 / 2019-20 / 2018-19	Facultat de Teologia de Catalunya	30
Història i mètodes de la Filologia Clàssica	2020-21 / 2019-20 / 2015-16	UB	18
Llengua Llatina	2020-21	UB	6
Prosa Clàssica Llatina II	2020-21	UB	6
Llatí I	2019-20 / 2018-19 / 2017-18 / 2016-17 / 2013-14	UB	42
Fonts per a la Història i la Civilització de Roma	2018-19 / 2016-17	UB	12
Civilització romana	2018-19	UB	6

C.2. Pedagogical publications

1. 2019. Una proposta per facilitar la lectura de textos poètics llatins, *Methodos* 4, 47-62. ISSN 2013-682X.

C.3. Innovative teaching projects

1. *Conversión del Trabajo de Fin de Asignatura (TFA) en aportación de calidad al conocimiento social (V)*. IP Raquel Martín Hernández (UCM). 01/09/23-31/08/24.
2. *Conversión del Trabajo de Fin de Asignatura (TFA) en aportación de calidad al conocimiento social (IV)*. IP Raquel Martín Hernández (UCM). 01/09/22-31/08/23.