

**Curriculum Vitae
Europass**

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE (art. 46 e 47 D.P.R. 445/2000)

Il/la sottoscritto Molteni Enrico, consapevole che le dichiarazioni false comportano l'applicazione delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000, dichiara che le informazioni riportate nel seguente curriculum vitae, redatto in formato europeo, corrispondono a verità:

Informazioni personali

Nome(i) / Cognome(i)

Enrico Molteni

Indirizzo(i)

Telefono(i)

E-mail

Cittadinanza

Italiana

Data di nascita

Sesso

Maschio

Istruzione e formazione

Date

2018

Titolo della qualifica rilasciata

ASN - Abilitazione Scientifica Nazionale
Bando D.D. 1532/2016, settore concorsuale 08/D1 Progettazione Architettonica, Professore II Fascia dal 17/10/2018 al 17/10/2024 (art. 16, comma 1, Legge 240/10)

Validità

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione

MIUR - Dipartimento per la formazione superiore e per la ricerca

Date

1995 - 2005

Titolo della qualifica rilasciata

PhD in Architettura - valutazione: *Sobresaliente cum Laude*

Principali tematiche

Programma: "I nuovi strumenti dell'architettura" Tesi Dottorale: "Álvaro Siza. Il laboratorio delle case".

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione

U.P.C. (Universitat Politècnica de Catalunya), ETSAB, Barcellona - Dipartimento di Progettazione Architettonica

Date

1988-1994

Titolo della qualifica rilasciata

Laurea in Architettura - valutazione: *100/100 con Lode*

Principali tematiche

Tesi: Progettazione Architettonica: "Aarhus Waterfront".

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione

Politecnico di Milano. Progettazione Architettonica

Borse di studio

Date

1998

Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Borsa di studio post-laurea "Perfezionamento all'Estero" del Politecnico di Milano
Tema: "Álvaro Siza: case", Phd program ETSAB, Barcellona
Tutor: Tutor: prof. José Angel Sanz Esquide

Date

1996

Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

FAAR scholarship, Fondazione Architetto Augusto Rancilio di Milano
Tema: "Álvaro Siza: Malagueira, Évora"
Tutor: José Antonio Martínez Lapeña (UPC), Eugenio Gentili Tedeschi (Politecnico di Milano)

Date 1995
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione COMETT scholarship. Stage con Elias Torres Tur y José Antonio Martinez Lapeña, Barcellona

Date 1993
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione MINISTERO DEGLI ESTERI borsa di studio
Tema della tesi di laurea: Aarhus Waterfront
Tutor: Peter Kjeaar, Arkitektskolen i Aarhus

Date 1991
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione ERASMUS borsa di studio
Arkitektskolen i Aarhus, Danimarca

Abilitazioni professionale

Date 1998
Iscrizione all'Albo degli Architetti, n.10289

Esperienza di Insegnamento

Date 2022
Nome del datore di lavoro IUAV - Università IUAV di Venezia
Tipo di azienda o settore Istituzione Universitaria
Tipo di impiego Professore a contratto W.A.Ve. 2022 "Venezia campus futuro"

Date 2019 -
Nome del datore di lavoro Università degli Studi di Genova, DAD
Tipo di azienda o settore Istituzione Universitaria
Tipo di impiego Ricercatore B, Professore "Laboratorio di progettazione"

Date 2016 - 2019
Nome del datore di lavoro Università degli Studi di Genova, DAD
Tipo di azienda o settore Istituzione Universitaria
Tipo di impiego Professore a contratto "Laboratorio di progettazione"

Date 2017 - 2019
Nome del datore di lavoro Politecnico di Milano
Tipo di azienda o settore Istituzione Universitaria
Tipo di impiego Professore a contratto "Laboratorio di progettazione"

Date 2013 - 2017
Nome del datore di lavoro Accademia di Mendrisio, CH
Tipo di azienda o settore Istituzione Universitaria
Tipo di impiego Professore a contratto Atelier Collomb-Molteni (2° anno)

Date 2008 - 2012
Nome del datore di lavoro Accademia di Mendrisio, CH
Tipo di azienda o settore Istituzione Universitaria
Tipo di impiego Maitre-assistent Atelier Collomb (2° anno)

Date	2006 - 2007
Nome del datore di lavoro	Università degli studi di Sassari. Facoltà di Architettura di Alghero
Tipo di azienda o settore	Istituzione Universitaria
Tipo di impiego	Assistente prof. M.Cattaneo, Corso di Tecnologia (4° anno)
Date	2004
Nome del datore di lavoro	Dipartimento di architettura e pianificazione. Politecnico di Milano
Tipo di azienda o settore	Istituzione Universitaria
Tipo di impiego	Professore a contratto con Prof. Arch Matteo Poli, Laboratorio di Progettazione I

Giurie accademiche internazionali

2021	Final Critic, Cornell University, Ithaca USA prof Alessandra Cianchetta
2018	Final Critic, Accademia di Mendrisio, CH prof Manuel Mateus
2018	Final Critic, Akademie der Bildenden Künste, München prof Philip Wuendrich
2017	Phd jury Universidad Politécnica de Madrid. arch David Carrasco Rouco Director: Alberto Campo Baeza
2017	Phd jury Universitat Politècnica de Catalunya. arch Marta Domènech Rodríguez Director: Alfred Linares Soler
2016	Phd jury Universidad Politécnica de Madrid. arch Arabella Masson Director: Emilio Tuñón Álvarez
2014	Final Critic, Cornell University, Ithaca USA prof Alessandra Cianchetta
2009	Final Critic, UCD University College of Dublin prof Yvonne Farrell, Shelley McNamara
2007	Final Critic, Accademia di Mendrisio, CH prof Marc Collomb
2006	Final Critic, Cornell University, Rome prof Andrea Simitch

Workshop

2016	"Deepbrera", Accademia delle Belle Arti di Brera, Politecnico di Milano, Milano
2008	"Indefinità della città globale" LEVEL 4 ARCHITECTURE, Firenze
2007	"Caserta", Reggia di Caserta
2006	"Naples Forum 2013", Napoli

Ricerca

Publicazioni

LIBRI

2020	Enrico Molteni, Vittorio Pizzigoni, Sara Gangemi, Antonio Lavarello, „Mercati“, Sagep Editori, pp.128
2018	Enrico Molteni, "Learning architecture1. Four elements", ed. Libria, Melfi, pp.240
2006	Enrico Molteni, "Álvaro Siza. Habitar el paisaje", DVD-catalogo, ed. MuVIM, Valencia, Spagna
2004	Enrico Molteni, Alessandra Cianchetta,, "Álvaro Siza. Case 1954-2004", ed.SKIRA, ital.-ingl.spagn., Milano, pp.231, con fotografie di Roberto Collovà (co-edizione spagnola Gustavo Gili, Barcellona)
2000	Enrico Molteni (a cura di), "Álvaro Siza. La Malagueira, Évora", PROVE n.5, Quaderni di Progettazione, Edicom ed., pp.160, con fotografia di Jean-Paul Rayon e J.Gomez da Silva

1997 Enrico Molteni "Álvaro Siza. Barrio de Malagueira, Évora", ed.UPC, Barcelona, Spagna, Collana "Textos i Documents d'Arquitectura", ETSAV, pp.136, images Roberto Collovà, preface di Carles Muro

CONTRIBUTI IN LIBRI

2021 Enrico Molteni, „Beabourg.L'amor che move il sole e l'altre stelle" in "Città di Dio. Città degli uomini. Architetture dantesche e utopie urbane", Luigi Gallo e Luca Molinari, p110

2020 Enrico Molteni, „Condominio per abitazioni in via Pola" in „Nuove architetture a Milano", Roberto Aloï, Hoepli, 303-304

2020 Enrico Molteni, „10 domande ad Enrico Molteni", Enter_Vista 4/19, pp. 4-38

2018 Enrico Molteni, "Architettura icastica", preface a: "Tochtermann Wüdrich", ed. Libria, Melfi, Collana Arianova

2017 Enrico Molteni, preface: Brigitte Fleck, "Malagueira: 40 anos", Evora, Portogallo

2013 Enrico Molteni, "Architettura fisica", preface a: "Ensamble studio", ed. Libria, Melfi, Collana Arianova

2012 Enrico Molteni, "Case", in: Dario Costi, "Critica e progetto", Franco Angeli, pp.124-143

2012 Enrico Molteni, "Geometrische vorgaben und topografie", in: Brigitte Fleck, "Malagueira" Syntagma ed., Friburgo, pp.82-127

2011 Enrico Molteni, "Le parole di Siza", in "Siza, disegni e pensieri", Galleria Jannone, Milano, catalogo, (con testi di V.Gregotti, A.Mendini, G.Basilico, P.Nicolin e M.De Lucchi)

2008 Enrico Molteni, "Artefice competentissimo del regesto e del sogno", in "A.S"., Istituto delle culture mediterranee, Lecce, catalogo

PUBBLICAZIONI SU RIVISTE

Area, 2022 Enrico Molteni, „ The years of our education", in „Area" n.185, pp. 14-21, novembre/dicembre 2022

Trasporti & Cultura, 2022 Enrico Molteni, „ Logistica e Paesaggi del Commercio Online", in „Trasporti & Cultura" n.62/63, pp. 58-65, luglio 2022

Arch 2 città, 2021 Enrico Molteni, „Oppositions", in „Arc 2 città" n.10, pp. 18-19, settembre 2021

Enter_Vista, 2021 Enrico Molteni "Casa per un regista", editoriale, in "Enter_Vista" n.04; pp 8-90

Costruire in laterizio, 2021 Enrico Molteni "Due questioni urgenti", editoriale, in "Costruire in laterizio" n.187; pp 12-13

2011 Enrico Molteni "Ripetere non è mai ripetere", editoriale, in "Costruire in laterizio" n.143

l'industria delle costruzioni, 2022 Enrico Molteni, „Magazzino automatizzato a Verano Brianza", in „l'industria delle costruzioni" n.483, pp. 60-65

2020 Enrico Molteni, „Valerio Olgiati: Baumeister. Architettura come costruzione di un pensiero", in „l'industria delle costruzioni" n.471, pp. 106-113

CASABELLA, 2008 - 2018 Enrico Molteni, **Alvaro Siza**, Casa a Mallorca, «Comme un sculpteur, on doit maintenir l'argile humide», Casabella 763 p. 11, febbraio 2008

Enrico Molteni, Gabriella e **Massimo Carmassi**, Scuola materna, Arcore, Milano, "Trasparenze educative", Casabella 764 p. 49, marzo 2008

Enrico Molteni, Richard Meier, Residenze a Lido di Jesolo, Venezia, "Lunghe linee americane", Casabella 764 p. 75, marzo 2008

Enrico Molteni, **Miller & Maranta**, Residenze Schwarzpark, Basilea, Astwerk, Casabella 765 p. 17, aprile 2008

Enrico Molteni, **Tham & Videgård** Hansson, Archipelago House, Stoccolma, Svezia, Naturalmente nordica, Casabella 767 p. 33, giugno 2008
Enrico Molteni, Zaragoza Expo 2008, Casabella 768 p. 4, Intorno al fiume Ebro: con che esiti?, Enrico Molteni, Casabella 768 p. 5, luglio-agosto 2008, Francisco Mangado, Padiglione Spagnolo, Expo 2008, Saragozza, Casabella 768 p. 6, Il tempio di bambù, Enrico Molteni, Casabella 768 p. 9, luglio-agosto 2008

Enrico Molteni, **Valerio Olgiati**, Ufficio Olgiati, Flims, Canton dei Grigioni, Svizzera, "Uno schema a priori", Centro visitatori del Parco Nazionale Svizzero, Zerne, Canton dei Grigioni, Svizzera, "Dispositivo mentale", Enrico Molteni, Casabella 770 p. 23, ottobre 2008

Enrico Molteni, Localarchitecture, Ricovero per animali, Lignières, Svizzera, Casabella 771 p. 52, Una forma dell'ecologia, Enrico Molteni, Casabella 771 p. 52, novembre 2008

Enrico Molteni, **Juan Navarro Baldeweg**, Teatro del Canal, Madrid, Spagna, Casabella 775 p. 14, L'ambiguità della realtà, Enrico Molteni ne parla con Juan Navarro Baldeweg, Casabella 775 p. 16, marzo 2009, Classico e organico, Enrico Molteni, Casabella 775 p. 32, marzo 2009

Enrico Molteni, **Antón García-Abril**, Hemeroscopium House, Madrid, Spagna, Casabella 776 p. 24, Il paradosso della forza di gravità, Enrico Molteni, Casabella 776 p. 25, aprile 2009

Enrico Molteni, Kazuyo Sejima + Ryue Nishizawa/**SANAA**, Fabrik Straße 4, Novartis, Basilea, Casabella 779 p. 90, 560 cm, Enrico Molteni, Casabella 779 p. 91, luglio 2009

Enrico Molteni, **Christian Kerez**, profilo a cura di Enrico Molteni, Immagine e struttura. La ricerca di Kerez sull'essenza dello spazio, Enrico Molteni, Casabella 781 p. 20, set. 2009
L'importanza di perdersi, Enrico Molteni incontra Christian Kerez, Casabella 781 p. 21, set. 2009

Enrico Molteni, Dominique Perrault, Caja Mágica: stadio del tennis, Madrid, Spagna, Casabella 782 p. 38, «Plus je travaille et plus l'architecture m'indiffère», Enrico Molteni, Casabella 782 p. 39, ottobre 2009

Enrico Molteni, Stefano Tibiletti, Enrico Sassi, Geometrica leggerezza alpina, Olivone, Canton Ticino, Svizzera, Enrico Molteni, Casabella 784 p. 20, dicembre 2009

Enrico Molteni, Sami Rintala con John Roger Holte, Tommaso Nova, Tomohiko Ogawa, Un ponte per pensarci su, Tokachi Millennium Forest, prefettura di Shinzu, Hokkaido, Giappone, Enrico Molteni, Casabella 784 p. 70, dicembre 2009

Enrico Molteni, **Álvaro Siza**, Rudolf Finsterwalder, Museo di architettura Insel Hombroich, Neuss, Germania, Casabella 784 p. 82, Lezione sulle murature, Enrico Molteni, Casabella 784 p. 88, dicembre 2009

Enrico Molteni, **Made in**, Casa a Chardonne, Canton Vaud, Svizzera, Casabella 785 p. 90, «Some don't work with the same gravity», Enrico Molteni, Casabella 785 p. 91, gennaio 2010

Enrico Molteni, Architettura per tutti gli usi. La collezione Vitra a Weil am Rhein, Casabella 788 p. 16, Pragmatismo senza pregiudizi, "Incontro con Rolf Fehlbaum", Casabella 788 p. 18, aprile 2010

Enrico Molteni, **Herzog & de Meuron**, St. Jakob Turm, Basilea, Svizzera, Casabella 792 p. 44, Un bastione traslucido all'ingresso della città, Enrico Molteni, Casabella 792 p. 45, agosto 2010

Enrico Molteni, **Carles Muro**, un profilo, "Occhiacci di legno", Casabella 803 p. 58-77

Enrico Molteni, **SANAA**/Kazuyo Sejima+Ryue Nishizawa, Vitra Factory Hall, Weil am Rhein, Un supercerchio tracciato a mano libera, Casabella 823 p.94, marzo 2013

Enrico Molteni, **Valerio Olgiati**, Villa Alem, Alentejo, Portogallo, L'arca di Noè, Casabella 845 p.62 gennaio 2015

Enrico Molteni, **Christ&Gantenbein**, Museo a Zurigo, CH, Casabella 867 p. 62-75, novembre 2016

Enrico Molteni, Atelier Cube/Bonnel y Gil, Nuovo parlamento di Losanna, Casabella 893 p. 18-31, gennaio 2019

FUOCO AMICO, 2018 Enrico Molteni, "The elements cycle", in FUOCO AMICO n.6, Architectural review, "Making class". p. 89-112, mmxxii press con testi di Corbellini G, Jorge LA, Marot J, Navarra M, Rocca A, Stoppani T pp89-114

Conferenze

- 2021 „25 projects“, HTWK Leipzig Architektur, Germania
- 2021 „Conservare il vuoto: Enrico Molteni Architecture e Lopes Brenna“, OAPPC, Treviso
- 2021 „RI - abitare l'architettura“, IUAV, Venezia
- 2019 „Aosta Est“, XVII Convegno „Identità dell'architettura italiana“, Firenze
- 2019 „12 plans“, Macroarchitettura, a cura di Carmelo Baglivo, Roma
- 2019 „Sponge City“, Conferenza „La città dell'inclusione“, Macro, Roma
- 2019 „La Natura dell'Architettura“, Archweek 2019
- 2018 "L'occhio di Alberti", ciclo Archbooks, con Luca Molinari, Alessandro Rocca, Pier Paolo Tamburelli, **Nuova Fondazione Feltrinelli**, Milano
- 2018 "Il canto della corda", Conference Identità dell'Architettura italiana, Firenze
- 2018 "Learning from architecture", LECTIO inaugurale, sede di Mantova, Politecnico di Milano
- 2017 "... barche non sempre alla deriva", Conference Identità dell'Architettura italiana, Firenze
- 2017 "Anne Holtrop: a conversation on five points", Casabella Laboratorio, Milano
- 2017 "Uma gotinha de agua", seminar on Malagueira, Camara Municipal de Evora, Portugal
- 2017 "Out of itself", Conference Identità dell'Architettura italiana, Firenze
- 2016 "IperBrianza", Palazzo Reale, Monza
- 2016 "Razionalismo lariano", Conference in Como, Ordine degli architetti di Como
- 2016 "Abroad", Grattacielo Pirelli, Milano
- 2015 "Il nuovo sopra l'antico", Conference Identità dell'Architettura italiana, Firenze
- 2015 "Inter-, Cross-, Trans", Korea National University of Arts, Department of Architecture, **Seoul**
- 2014 "Con e senza tempo. 3 case", Firenze, Conference Identità dell'Architettura Italiana
- 2014 "Sulla geometria" **Villa Panza**, Varese
- 2014 "Siza Malagueira", Atelier Grafton, Accademia di Mendrisio, CH
- 2014 "Diez años despues", **ETSAV** Escuela Técnica Superior de Arquitectura del Vallès, Barcellona
- 2013 "Permanenza e attualità", Conference Identità dell'Architettura italiana
- 2013 "My own Siza", laurea honoris a **Siza**, Politecnico di Milano
- 2013 "Progetti recenti", Ordine degli ingegneri di Bergamo
- 2013 "2 buildings + 2 houses", Fondazione Alberto Crescini, Brescia
- 2013 "Progetti recenti", Ordine degli ingegneri di Bergamo
- 2012 "Due case", **Politecnico di Milano**, Facoltà di Architettura e Società, Campus Leonardo
- 2011 "Siza: 10 case", BAC2TALKS, **Accademia di Architettura**, Mendrisio CH
- 2010 "Roma da lontano", Conference "100 anni imparando da Roma", **Real Academia de Espana**
- 2010 "Case", Parma urban centre, Conference "Cinque idee di casa"

2009	UCD University of Dublin , Irlanda, Red room Lecture: "Houses"
2009	"2 case costruite" 7° Conference Identità dell'Architettura italiana, Firenze
2009	"Progetto - critica - scuola", Aula Magna, Politecnico Di Milano, Sede Piacenza
2008	"Competitions in Switzerland", Cornell University , - Cornell in Rome Program, Roma
2007	"PROGETTO TERRAGNI", Accademia di architettura di Mendrisio, CH
2007	"Spot on Architecture", Università degli Studi di Firenze, Facoltà di Architettura, Sede di S.Teresa
2007	"Casa ST", Catania, Premio Inarch
2007	"La città fabbrica", Convegno e mostra sul tema di una città ideale, Palazzo dei Mutilati, Verona
2007	"liverani- molteni architetti. Progetti recenti", Politecnico di Torino
2006	"La Malagueira e i paradisi impossibili di Alvaro Siza", Accademia di Mendrisio , CH
2006	"liverani-molteni architetti", in Italia e Architettura. Auditorium cotonificio, IUAV, Venezia
2006	"Alvaro Siza. Habitar el Paisaje." Aula Magna, Politecnico di Milano, Sede Piacenza
2006	"Casa. Ricerca e progetto", Politecnico di Milano-Polo Regionale di Mantova
2005	"I nuovi laici" Laboratorio Italia, Festival dell'architettura 2, Parma - Conference
2005	"Recent Works" Cornell University, - Cornell in Rome Program, Roma
2004	"L'esperienza della Malagueira come piano strategico" Politecnico di Milano, Laboratorio di Urbanistica IV- Prof. Arch Antonella Bruzzese
2001	"Fare i conti con la propria formazione" Massimo Curzi, 99IC s.r.l, Enrico Molteni. Politecnico di Milano. Laboratorio di Progettazione III - Prof. Arch Maurizio Vogliazzo.
1997 - 2001	"L'idea è nel sito: Álvaro Siza a Évora", COAC di Tarragona / COAC di Girona / Ordine degli Architetti di Milano.

Curatore esposizioni

2022-2023	„10 architetture italiane"" , Triennale di Milano, Milano. Curatoria e allestimento espositivo con Matteo Ghidoni e Vittorio Pizzigoni
2006	"Álvaro Siza: Habitar el paisaje", video-esposizione. MuVIM, València, Spagna. Regia video (1h50min), curatoria e allestimento espositivo
1997 - 2001	"Álvaro Siza: Barrio de Malagueira, Évora" (ETSAV, Barcelona). Esposizione itinerante: Barcellona, Cadiz, Malaga, Tarragona, Palma de Mallorca, Girona, San Sebastian, Bilbao, Lerida, Venezia, Mantova, Milano. Curatoria e allestimento espositivo

Redazione

2008 - 2018	Membro di redazione di "CASABELLA", Electa Mondadori, Milano
2017 -	Membro del comitato scientifico di "Opera metrica", Sagep Editori, Genova

Esperienza professionale

Date	2018 -
Lavoro o posizione ricoperti	fondatore dello studio EMA "Enrico Molteni Architecture"
Principali attività e responsabilità	Attività di libero professionista: progettista, direzione lavori, coordinatore per la sicurezza
Indirizzo	Via Palermo, 1, 20121 Milano, Italia
Tipo di attività o settore	Studio di architettura
Date	1999 - 2018
Lavoro o posizione ricoperti	fondatore con Liverani Andrea dello studio " liverani-molteni architetti "
Principali attività e responsabilità	Attività di libero professionista: progettista, direzione lavori, coordinatore per la sicurezza

Indirizzo	Via Solferino, 56, 20121 Milano, Italia
Tipo di attività o settore	Studio di architettura
Collaborazione e stage	
1994 - 1997	Elías Torres Tur y José Antonio Martínez Lapeña, Barcellona
1990 - 1993	Museo di Kamitayra, Giappone; Giardino del Nyuzen Forest Art Museum, Giappone; Riverfront di Hiroshima, Giappone. Casa unifamiliare a Ibiza, Spagna. Risalita e parcheggio a Toledo, Spagna. Eugenio Gentili Tedeschi, Milano
Progetti	
COSTRUITI	
2021-23	Polo per l'Infanzia e sede Accademia AGS, Parma
2021	Mini loft 2 San Sempliciano, Milano
2020-21	Automated warehouse, Vismaravetro, Verano, Italia
2020-21	Mini loft 1 Via Vivaio, Milano
2016	VSM apartment, Milano, Italia
2015 - 2017	TWIN HOUSES, Seoul, South korea
2015	Expo 2015 Milano, service and restaurants pavillions (con Onsite)
2011 - 2014	Kennels, Parco Canile, Monza
2012	Colombo Flagship Store in via Della Spiga, Milano
2012	House Extension, La Thuile, Aosta
2010	G44 apartment, Milano Italy
2008 - 2011	Casa per un regista, Casatenovo (Lecco)
2007	G125 apartment, Milano Italy
2007 - 2014	Housing Iperbrianza, Giussano, (Milano)
2006 - 2008	Rain-Hail resort, Phuket, Thailand
2007 - 2008	Edificio catering per il G8, isola La Maddalena, Sardegna
2006	Alvaro Siza Exhibition at Museo Muvim, Valencia, Spagna
2001 - 2004	Edificio SS36 Valassina - Centro Direzionale, Carate B. (Milano)
2000 - 2004	Casa ST a Barlassina (Milano)
2001	Francesco Molteni apartment in Giussano, Italia
1999 -	Nuovo Municipio di Seregno (Milano)
1998	Nino Galbiati apartment, santa Margherita ligure (Genova)
1996 - 1999	Casa SML a Santa Margherita Ligure (Genova)
NON COSTRUITI	
2016	House of Columns, Giussano, Italia
2015 - 2017	Saya Park entrance pavillion, Daegu, South korea
2013	House along the river Han, South korea
2012	House "Domus Tufacea", Zagarolo, Roma
2010	Via Garofalo apartment in Milano
2010	Double L House, Corezzana, Italia
2010	Housing complex Via Novara, Milano
2008	Tower for Moris elevators in Brebbia, italia
2008	Residential settlement in Brebbia, Italia

2004	House in Lipari, Eolian Islands, Italia
2000	Outdoor pool US Folgore in Verano , Italia
2000	5 Houses in Barlassina, Italia
1999	House extension in Zoccorino, Italia
1999	Damiani Headquarters in Milano
1999	Damiani Headquarters in Lugano, Ch
1999	Concept for Damiani flag stores, Milano
1998	House in verano, ampliamento
1997	House barzaghi, giussano

Concorsi

PREMI

2022	Concorso Nuova scuola dell'infanzia a Soveria Mannelli, 2° premio
2022	Concorso Nuova scuola Secondaria Giovanni Caso, 3° premio
2021	Concorso Fondazione 13 Marzo a Parma, 1° premio
2021	Concorso Casa dello studente a Verrès, 3° premio
2020	Concorso Centro di servizi alla persona a Grosotto, 2° premio
2019	Concorso Teatro romano di Aosta, con IFdesign, 2° premio
2016	Concorso "AIM Mendrisio", CH, 3° premio
2015	Concorso "LC 50 Cassina", Milano, Honorable Mention
2015	Concorso "Site Museum", Portugal, Honorable Mention
2012	Concorso EXPO 2015, Milano, Strutture di servizio, 1° premio
2011	Concorso per Il Scuola edile di Como, 1° premio
2009	Concorso polo scolastico Brunner, Berna, CH. 2° premio
2008	Concorso polo scolastico a Vignola, menzione d'onore
2008	Concorso residenze per studenti ETH ZURICH, CH 5° premio
2006	Concorso Bruennen-Nord, Baufelder 16-18, Berna, CH 1° premio
2005	Concorso di idee Nuovo Plesso Scolastico in Esine Capoluogo, Brescia, 4°premio
2005	Concorso di Idee per Vo" Di Brendola, Vicenza, 4°premio
2005	Concorso Piazza ad Olgiate Comasco, Como, 4° premio
2004	Concorso per "Architecture Foundation"s new building",Londra, UK, 2° premio
2004	Concorso per il Campus dei Licei a Schio, 2° fase - Menzione Speciale
2003	Concorso EUROPAN 7, Monza, 2° Premio ex-equo
2003	Concorso per il Nuovo Polo Provinciale a Milano, 3° Premio
2002	Concorso per un Polo scolastico a Capiago Intimiano, Como, 1° Premio
2002	Concorso per l'area sportiva tadesia, S. Orsola, 3°Premio
2001	Concorso per una Piscina coperta a Lissone, Milano, Menzione
2000	Concorso per la sistemazione del centro storico di Albairate, Milano. Menzione
1999	Concorso per il Municipio di Seregno, Milano, 1° Premio
1999	Concorso per la piazza casa del Fascio a Lissone, Milano, 1° Premio

ALTRI CONCORSI

2020	Concorso Pavilion on lake, Giussano, Italy
2020	Concorso New bridge on the Meduna River, Pordenone, Italy
2020	Concorso School complex „Sant'Anna", Bevagna, Italy

2020	Concorso New judicial offices, Catania, Italy
2020	Concorso New cable car „Pila-Couis“, Pila, Italy
2020	Concorso New sports center and art spaces, Roma, Italy
2020	Concorso New square for San Donato, Italy
2019	Concorso School complex, Montalcino, Italy
2019	Concorso Regeneration of Ex Consorzio agrario, Bergamo, Italy
2019	Concorso School complex, Legnago, Italy
2019	Concorso School complex extension Gemeinde Neumarkt, Egna, Italy
2019	Concorso School complex Scialoia, Milan, Italy
2019	Concorso School complex Pizzigoni, Milan, Italy
2019	Concorso School complex in Matelica, Italy
2019	Concorso School complex, Forlì, Italy
2019	Concorso School complex, Pordenone, Italy
2018	Concorso School complex a Viganello, Ticino, CH, 2 fase con IFdesign
2018	Concorso School complex ad Albino, Bergamo, Italy
2018	Concorso University new building, Modena, Italy
2018	Concorso Federal Building, Torino, Italy
2018	Concorso Barilla Pavillion, Italy
2018	Concorso «Casa Asilo» a Novazzano, Ticino, CH
2018	Concorso School complex a Cesenatico, Italy
2017	Concorso Scuola Palermo Nord, Italy
2017	Concorso Scuola Palermo Sud, Italy
2017	Concorso Scuola a L'aquila "La scuola che vorrei", Italy
2017	Concorso Scuola a Marsi, L'aquila, Italy
2017	Concorso Elementary school in Meinier, Ch
2017	Concorso Elementary school in Riccione, Italy
2017	Concorso Extension museum «Palazzo dei Diamanti» Ferrara, Italy
2017	Concorso School complex, Cugy, Ch
2016	Concorso School complex Chamoson, Ch
2016	Concorso Primary school Vignettaz, Fribourg, Ch
2016	Concorso School pole Ardon, Ch
2015	Concorso Square in Varese, Italy
2015	Concorso Bunker in Busan, South korea
2015	Concorso Art center, South korea
2015	Concorso Swimming pool in Locle, Ch
2015	Concorso Square and theater in Varese, Italy
2015	Concorso «Bivacco Fanton» Auronzo di Cadore, Italy
2015	Concorso Elementary school in Tesserete, Ch
2014	Concorso School complex in Vado Ligure, Italy
2014	Concorso Foxtown restyling in Mendrisio, CH
2014	Concorso « Cavalcavia Bussa » Milano
2014	Concorso Civic centre, Milano
2013	Concorso School complex in Arbon, Ch
2013	Concorso School complex in Port, Ch
2013	Concorso School complex in Bagnes, Ch

2013	Concorso Parking building in Murten, Ch
2013	Concorso Glentleiten Museum, Germany
2012	Concorso Two squares Ex-Enel area, Milan- invited
2012	Concorso Townhall in Rodano, Italy
2012	Concorso Swiss embassy in Seoul, South Korea
2012	Concorso two bridges on Naviglio Grande, Milan
2012	Concorso National University Library, Lubjana, Slovenia
2012	Concorso Bavarian Museum in Regensburger, Germany
2011	Concorso Nursery school in Berna, CH - invited
2011	Concorso Houses in Genevre, Ch
2011	Concorso Ca' Pozzi housing settlement in Varese, Italy - invited
2010	Concorso High educational school in Friburgo, Ch
2010	Concorso Administrative centre in Geneve, Ch
2008	Concorso Sschool complex in Vignola, Italy - honorable mention
2008	Concorso Barrack in Herisau, Ch
2007	Concorso Housing Ex Polyclinic in Perugia, Italy - Invited
2007	Concorso European 9, Ch
2007	Concorso School complex in Lipomo, italy
2007	Concorso Diocesan Museum extension in Milan
2007	Concorso Sport hall in Chiasso, Ch
2006	Concorso Regensburger cultural centre, Germany
2005	Concorso Trento e Trieste square in Monza, Italy
2005	Concorso Aler housing, Milan
2004	Concorso Santa Marinella townhall, italy
2004	Concorso Library in Reggio Emilia, Italy
2004	Concorso Campus Licei in Schio, Italy - honorable mention
2003	Concorso Multifunctional sport building in Padua, Italy
2002	Concorso Primary school in Revò, Italy
2002	Concorso Pool in Lido di Caldaro, italy
2002	Concorso Busan Tower complex, Korea
2001	Concorso Multifunctional building in Savona, Italy
2001	Concorso Multifunctional building in Cernusco Lombardone, Italy
2001	Concorso Infopoint for XX Triennale di Milano - invited
2000	Concorso River Arno's trace in Gallarate, Italy
2000	Concorso Public space in Albairate, italy - honorable mention
2000	Concorso Regional centre, Ch
2000	Concorso Church in Bergamo, Italy
1999	Concorso School in Bressanone, Italy
1999	Concorso Library in Casalecchio di Reno, Italy
1998	Concorso Square Maggiore in Mondovì, Italy
1998	Concorso Parking place in Premana, italy
1998	Concorso European 5, NI
1997	Concorso Public spaces in Sallent, Spain
1997	Concorso Cultural centre in Monzon, Spain
1996	Concorso Cultural centre in Valladolid, Spain
1996	Concorso Cultural event centre in Matadepera, Spain

Premi e distinzioni selezionati

2022	Premio „Essere avanti” Claudio De Albertis - Magazzino automatizzato sulla SS36
2018	Archmarathon. Worlwide architecture Award, - Twin Houses
2018	Medaglia d'Oro all'Architettura Italiana IV edizione - Twin houses
2013	BigMat International Architecture Award 2013, Menzione
2013	Architectural Review House Award, menzione, Architectural Review, Londra, UK
2012	Medaglia d'Oro all'Architettura Italiana IV edizione - finalisti con Casa per un regista
2010	BSI award , selezione, Accademia di architettura di Mendrisio, CH
2006	Premio giovani 2006-Architettura, Accademia Nazionale di San Luca , Roma
2006	Premio Arches 2006, categoria under 40, Menzione - Edificio SS36
2005	Premio IN/ARCH - ANCE 2005, categoria under 40, 1° premio - Casa ST
2005	Rassegna lombarda di architettura under 40. Nuove proposte di architettura - Casa ST
2004	Piranesi Award 2004, Piran, Slovenia, Menzione d'onore - Casa ST
2004	Premio Arches 2004, Udine, 2° premio - Casa ST
2003	Premio Europeo di Architettura Luigi Cosenza 2002”, Napoli, Menzione - Casa SML
1993	Premio FAAR, Fondazione Architetto A. Rancilio, Milano. 1° Premio - Aarhus Waterfront

Giurie premi e concorsi

2021	Concorso, "New festival pavilion", 2021, Valmorea
2018	"Premio Neolaureati" Fondazione Ordine degli architetti di Milano
2014	Concorso, "House for children", 2014, Milano
2012	Concorso "Riusiindustriali 2012", Bergamo, president of jury
2006	Award In/arch-Ance 2006, II edizione, Roma

Esposizioni

2021	"Città di Dio. Città degli uomini. Architetture dantesche e utopie urbane", Palazzo Ducale di Urbino, Italy
2019	Sponge City, MACRO Rome, Italy
2018	"The house of concillor Krespel", Casa Ferrara, Calitri, Italy
2017	100 architects of the year 2017, Seul, Korea
2016	Controcampo, Spazio FMG, Milano
2015	Machine LC50, Spazio Cassina, Milano
2015	100 architects of the year 2015, Seul, Korea
2014	House for a Director, Onground Gallery, Seoul Korea
2013	"Book of Copies", San Rocco, Architectural Association School, London UK
2012	"Book of Copies", San Rocco, Biennale di Venezia
2012	Mostra per la Medaglia d'Oro all'Architettura Italiana IV edizione
2011	BSI Award, Accademia di architettura di Mendrisio, Svizzera
2010	Italians do it better #2, SPAZIOFMG per l'Architettura, Milano
2010	Triennale di Milano, Triennale Bovisa, Giovani architetti italiani
2006	Biennale di Venezia 2006-La Città Nuova. ITALIA-y-2026. Padiglione Italia
2006	Indefinità della città globale, mostra seminario Level 4, Pontedera, Pisa
2006	Giovani architetti italiani/1. Galleria d'architettura Progettocontemporaneo,Venezia
2006	"A retrospective", Roma, Premio Accademia di San Luca

- 2005 Italia 2005: Scuole di architettura, Ricerca e professione, Nuovi laici, in "Festival dell'architettura 2", Parma
- 2005 - 2006 WONDERLAND-99 european architects, Venezia, Lubjiana, Zagabria, Vienna
- 2005 AA, The Ragged School, Londra
- 2004 ST House, Obalne Galerije, Piran, Slovenija. Piranesi Award 2004
- 2004 Triennale di Milano, Milano. Premio Arches 2004
- 2003 "SML House" Palazzo Serra di Cassano, Napoli. Premio Cosenza

Publicazioni selezionate

- LIBRI, RIVISTE, SITI
- 2023 Miniloft_01 e Miniloft_02 in „Domus“ n.1075, pp.61-64
- 2022 Miniloft_02 in „Platform - Best Italian Future Living Design Selection“, pp.XIX
- 2022 Magazzino automatizzato sulla SS36 in „Platform“ n.37, pp. 63-67
- 2021 Divisare, mini loft 1 vivaio
- 2021 Divisare, Automated warehouse Vismaravetro
- 2021 afasia, mini loft 1 vivaio
- 2021 afasia, Automated warehouse Vismaravetro
- 2021 Centro di servizi alla persona a Grosotto in "Identità dell'architettura Italiana" vol.19, Diabasis; pp. 108-109
- 2021 DESIGNBOOM, Automated warehouse Vismaravetro
- 2020 Magazzino automatizzato sulla SS36 in "Identità dell'architettura Italiana" vol.18, Diabasis; pp. 108-109
- 2019 Teatro Romano di Aosta in "Identità dell'architettura Italiana" vol.17, Diabasis; pp. 96-97
- 2018 "The house of concillor Krespel", text Giovanni Corbellini, ed. Libria, Melfi, p.54-55
- 2018 "Archmarathon. Worlwide architecture Award", ed.Publicomm, Milano, p.102-105
- 2018 Twin Houses Seoul in "Identità dell'architettura Italiana" vol.16, Diabasis; pp. 92-93
- 2018 "Twin houses", Space n.602, Seoul, South korea, p.88-93
- 2018 AFASIA, Cugy school complex, comepetition entry
- 2017 Progetto di concorso per una scuola a Cugy (Svizzera) in "Identità dell'architettura Italiana" vol.15, Diabasis; pp. 82-83
- 2017 Valerio Paolo Mosco, Architettura italiana dal Postmoderno ad oggi, p.145, Skira, Milano
- 2016 Cittadella dell'edilizia Como in „Identità dell'architettura Italiana“ vol.14, Diabasis; pp.84-85
- 2015 Monza park kennels, "100 architects", p.35, ed SPACE, Seoul Korea del Sud
- 2014 CASE, Liverani/Molteni, introduzione di Marco Biraghi, ed. Libria 2014 pp1-120
- 2014 Parco Canile di Monza in "Identità dell'architettura Italiana" vol.12, Diabasis; pp. 86-87
- 2014 Geometry between Scenery and Habitation, "SPACE", n.599, june 2014, Seoul, pp. 30-35
- 2013 Marco Biraghi e Silvia Micheli, "Storia dell'architettura italiana 1985-2015", Einaudi ed. 2013, pp. 248, 267, 326
- 2013 Iperbrianza Housing in "Identità dell'architettura Italiana" vol.11, Diabasis; pp. 94-95
- 2013 Parco canile di Monza, "ABITARE", n.534, luglio/agosto 2013, pp58-67
- 2013 Director's House, "ARCHITECTURAL REVIEW", n. 1397, luglio 2013, pp74-77
- 2012 Casa per un regista, "CASABELLA" n.813, maggio 2012, pp.40-52, con testo di Federico Bucci
- 2012 Critica e progetto - 5 idee di casa, a cura di Dario Costi, Collana di architettura italiana contemporanea, ed. Franco Angeli, Milano, 2012, pp
- 2012 Bespoke / su misura, ed. Libria, arpile 2012, pp 52-65, con testo di Cino Zucchi
- 2010 BSI award, Accademia di architettura di Mendrisio, Silvana editoriale, CH
- 2010 Rain-Hail resort, "Materia", Made in Italy, n° 66, giugno 2010, pp.82-90
- 2010 Esposizione SpazioFMG, "Rain-Hail resort" su "Corriere della Sera - Lombardia - Milano" di Giovedì 20 Maggio 2010, pp. 19
- 2010 Casa G125, "Sui tetti di Milano", DDN n.2/2010, pp. 20-24 Milano

- 2009 Casa ST in "Identità dell'architettura Italiana", Diabasis, 2009; pp. 68-69
- 2009 Casa ST in "AMC - le moniteur architecture" Terre Cuite - Brick Architecture; 2009, pp.134-136
- 2009 Edificio Catiering per il G8 alla Maddalena in "Stefano Boeri Architetti, Effetto Maddalena, una vicenda di architettura", a cura di Michele Brunello, Francisca Insulza; Rizzolii Editrice Abitare Segesta, 2009, pp.94-95
- 2009 Casa st. In "Architetture contemporanee", San Marco laterizio per un'architettura sostenibile, a cura di Luca Molinari, Simona Galateo, Skira nonembre 2009, pp.74-79
- 2008 Raih-hail resort, "Almanacco di CASABELLA, Giovani architetti italiani 2007-08"
- 2007 Casa ST a Barlassina, in "Under 40. Rassegna lombarda. - Nuove proposte di architettura-", 1° edizione, marzo 2007, gruppo mancosu editore, Roma, p.36 - 37
- 2007 ST HOUSE, in "1000x European Architecture", Verlagshaus Braun, p.949
- 2006 Margherita Toffolon, Perfezione Compositiva, in "A finestra", supplemento a "Nuova Finestra" n. 320, dicembre 2006, p. 66-69
- 2006 La città nuova italia-y-26: invito a VEMA, Biennale di architettura di Venezia, Padiglione Italia, a cura di Franco Purini, Nicola Marzot e Livio Sacchi, editrice compositori, Bologna, 2006
- 2006 Accademia Nazionale di San Luca Comune di Roma, Premio Giovani Architettura 2006 II, de Luca Editori d'Arte, Roma, Novembre 2006, pp.21-36
- 2006 Fabio Sottocornola, Sognando Renzo Piano, in "il Mondo", n. 43, settimanale economico di Rizzoli "Corriere della Sera", ottobre 2006, p.151-152
- 2006 Valerio Paolo Mosco, "L'ANCE e la nuova edizione del premio IN/ARCH sempre pensando a Zevi", Premio opera realizzata, categoria under 40
- 2006 Susanne Ulrik, Terningerne er kastet House ST, in TEGE n.01-2006, pp.16-21, Copenhagen, DK
- 2006 Cecilia Antononi, Casa ST a Barlassina, TALE&A n.02, www.taleonline.com
- 2006 Level 4, indefinibilità della città globale a cura di Giovanni Polazzi, Andrea Mannocci, Tagete edizioni, Pontedera, Maggio 2006
- 2006 Maria Giulia Zunino, Barlassina, Casa St, in "Abitare", n.460, Aprile 2006, p.258-261
Tratto da PresS/Twork, Una casa ad hoc, in "Ponte" n. 4, Aprile 2006, p. 7-9
- 2006 Enrico Molteni, Il progetto della Casa ST, in PresS/Tmagazine www.spazioarchitettura.net
- 2006 Giovani architetti italiani/1. catalogo mostra a cura di Paolo Vocialta, progetto contemporaneo, Ceggia, Venezia, Aprile 2006
- 2006 Cathy Strongman, Brick by brick, in "Grand Designs", n. 24, Londra, 2006, p.
- 2006 Stefano Maffei, Barbara Parini, Venanzio Arquilla, Casa ST, in Salotti d'autore, Federico Motta Editore, Milano, marzo 2006, p.230-239
- 2006 Stefano Maffei, Barbara Parini, Venanzio Arquilla, Casa SML, in Salotti d'autore, Federico Motta Editore, Milano, marzo 2006, p.250-261
- 2006 Casa ST alla Barlassina Milano, in "Laterizio. Costruire italiano sostenibile", Alinea editrice, Firenze, febbraio 2006, p. 100-101
- 2006 Premi Ance IN/ARCH 2005, in "Industria delle costruzioni. Rivista tecnica dell'Ance", n.387, gennaio/febbraio 2006, p.96-99
- 2005 Vyrok Poroty, Rodinny dum - ST house, in "Architekt" - Cena Piranesiho 2004, n. 2, 2005, p. 3
- 2005 Klaus-Peter Gast, Living Plans, New directions in advanced housing, House ST, ed. Birkhauser, pp.56-57
- 2005 Luca Molinari, Voglia di concretezza, in "Costruire", - architetti under 40- n. 269, 200, pp.269
- 2005 Adolfo F.L.Baratta, Il rivestimento e la progettazione in laterizio, in "Costruire in Laterizio", n. 106, Luglio/Agosto 2005
- 2005 Gianluca Gelmini, Lombardia, in "d'Architettura" n.27, 2005, pp.107
- 2005 Fabrizio Zanni, Piccoli paradisi, in "Domus" n.880, apr.2005, pp.135-6
- 2005 Campus dei Licei, 179 progetti, catalogo del concorso, Vicenza, 2005, pp. 406-413
- 2005 Arquitectos Italianos em Portugal, Municipio de Seregno, Lisbona, 2005, pp.50-53
- 2005 Klaus Peter Gast, Living Plans, New directions in advanced housing, Birkhauser, 2005
- 2005 Casa ST, "Giovani architetti europei - Premio Europeo di architettura Luigi Cosenza 2004", Clean edizioni, Napoli, giugno 2005, pp.150

2005 J.Abbott, a-GRAFT: raw talent and truly international, in "Landscape review", apr. 2005, p.18-19

2005 Neues Architekturzentrum London, in "Wettberbe Aktuell", maggio 2005, pp35-37

2005 Fondation pour l'architecture à Londres, "AMC Le moniteur architecture" n.150, marzo 2005,pp.23-26

2005 Casa ST, Milano, in "PIRANESI" n.21-22 vol.12, pp 86-91, Ljubljana

2005 Al centro del palcoscenico. Municipio di Seregno, "Il nuovo Cantiere", n.3, marzo 2005, pp72-73

2005 Arches e il sogno dell'architettura, "AREA", n.78, gen-feb. 2005

2005 Antonio Esposito, Nuovo Municipio di Seregno, "d'Architettura", n.26., 2005, pp.70-75

2004 Casa ST alla Barlassina, "Almanacco di CASABELLA, Giovani architetti italiani 2003-04", 2004, pp.78-83

2004 Casa ST, "d'Architettura", n.25, settembre 2004, p. 34

2004 Giancarlo Mainini, , Progetto di concorso per il Municipio di Seregno-Italia, in Alcino Soutinho, Roma, officina edizioni, novembre 2004, p.64-69

2003 Casa a Santa Margherita, "Giovani architetti europei - Premio Europeo di architettura Luigi Cosenza 2002" Clean edizioni, Napoli, 2003, pp.114-117

2003 Anne-Laure Egg, Citadine et balnéaire. Maison a Santa Margherita Ligure, in "ARCHICREE" n. 309, Paris, luglio-agosto 2003, pp.66-69

2003 Marco Brambilla, Capiago Intimiano - Nuovo polo scolastico, " L'ARCHITETTURA NATURALE" n. 18, Milano, marzo 2003, pp. 42-45

2002 Marco Romanelli, Una casa al mare, "ABITARE" n.422, Milano, pp.136-141
"Il meglio da ABITARE" - Ville 21° 28° 35° C", 2003, pp.74-79

2002 Copertura in mattoni. Casa a Barlassina, "QUADERNI DI AREA", supplemento di "AREA" n.65, Milano, novembre 2002, p.37

2001 G.Sforza Fogliani, Giovani progettisti italiani: vivi o morti? in "domusweb" www.edidomus.it

2000 Marco de Michelis, Osservazioni sull'architettura italiana di fine secolo in "2G" n.15, "Arquitectura italiana de la posguerra 1944-1960", GG, Barcelona. p.139

2000 Fabio Nocentini (a cura di), Il concorso per il nuovo Municipio, ".spazio" Comune di Seregno, Seregno, 2000. pp.14-19

2000 Concorso per il nuovo Municipio di Seregno, in "AREA" n.48, Firenze, esiti concorsi, gen-feb 2000

1999 Ristrutturazione di una casa a Santa Margherita Ligure, "Almanacco di CASABELLA, Giovani architetti italiani 1998-99", 1996-1999. pp.120-22

Capacità e competenze personali

Madrelingua(e)
Altra(e) lingua(e)
Autovalutazione
Livello europeo (*)

Inglese
Spagnolo
Francese

ITALIANA

INGLESE, SPAGNOLO, FRANCESE

Comprensione		Parlato		Scritto
Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale	
Eccellente	Eccellente	Eccellente	Eccellente	Eccellente
Eccellente	Eccellente	Eccellente	Eccellente	Eccellente
Eccellente	Eccellente	Eccellente	Eccellente	Eccellente

(*) [Quadro comune europeo di riferimento per le lingue](#)

Capacità e competenze sociali	Ho acquisito capacità di lavorare in gruppo, collaborando a progetti durante la mia esperienza professionale e di insegnamento. Sono capace di dare informazioni in modo chiaro e preciso. Sono in grado di redigere testi scritti in lingua straniera. Ho acquisito tale competenza nel corso dei miei studi, della redazione di diverse pubblicazioni e della partecipazione a workshop e conferenze internazionali.
Capacità e competenze organizzative	Sono in grado di progettare le mie attività di ricerca in modo autonomo, di interagire e organizzare il lavoro con gruppi numerosi di persone.
Capacità e competenze tecniche	Buona conoscenza dei sistemi operativi Microsoft Windows Ottima conoscenza dei seguenti programmi: Pacchetto office, Autocad 2d Ho acquisito queste capacità durante il mio percorso di studi, l'esperienza professionale e di insegnamento
Patente	Patente B (automunito)

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali (facoltativo)".

Data 28/02/2019
Firma